

BOOGALOO FILMS
PRESENTA

EL
EQUIPO
DE MI
BARRIO

UN DOCUMENTAL SOBRE EL
UNIÓN CLUB CEARES

UN DOCUMENTAL DE RAFA DE LOS ARCOS PRODUCCIÓN BOOGALOO FILMS GUIÓN RAFA DE LOS ARCOS MIGUEL ÁNGEL BLANCA BERNAT MANZANO
FOTOGRAFÍA CRIS JORDANA ÁLEX SANS MONTAJE SOFI ESCUDÉ POSPRODUCCIÓN DE SONIDO ALBERT PIPÍO SONIDO GERARDO TÁRREGA BRENDAN GOLDEN
DISEÑO DAVID MEDINA PRODUCCIÓN EJECUTIVA BERNAT MANZANO MÚSICA NIÑO Y PISTOLA MUJERES A SINGER OF SONGS





SINOPSIS

¿Es la industria del espectáculo un monstruo que se ha comido al deporte? ¿Todos los equipos de fútbol y sus jugadores se rigen sólo por el dinero? ¿Todos? ¡Todos no! El U.C.CEARES es un pequeño equipo de barrio de Gijón que resiste autogestionado, intentando salir adelante con el presupuesto más bajo de la categoría y ensalzando los auténticos valores del fútbol. Su lema lo deja claro: Últimos en dinero, primeros en corazón. Sin embargo, no todo es diversión y alegría en el Ceares. Ser el equipo más humilde de la categoría también provoca una lucha encarnizada contra los elementos para mantener el club a flote. Pero el U.C.Ceares tiene algo que los grandes clubes no tienen: el orgullo de saber que el equipo es de todos los que forman parte de él. Una historia de supervivencia en los tiempos del fútbol astronómico.

Una producción de Boogaloo Films

World Premiere: 55ª Festival Internacional de Gijón

Documental

Duración: 52'

V.O.: Castellano y Asturiano.

Año de producción: 2017

NOTA DEL DIRECTOR

Lo del U.C. Ceares es una tragicomedia delirante: huertos tras las porterías, celebraciones de las derrotas, la historia del rock y el punk británico en la megafonía y muchísimo amor por un club en el que todo, exactamente todo, era lo contrario a lo que odias del fútbol de la actualidad. Siempre hablamos de las cosas que no nos gustan pero pocos hacen algo para cambiarlas. Hay una pandilla de chalados en el norte que, al salir de sus trabajos, dedican su tiempo a un club y a una idea: hagamos del fútbol un lugar en el que nos encontremos a nosotros mismos. Lo del U.C. Ceares es un ejemplo de que siempre hay otra forma de hacer las cosas, más honesta y más justa. Y resulta que ahora mismo, en un rincón del norte, hay un grupo de amigos luchando porque, algún día, la mayor estrella mundial del fútbol tenga un talento futbolístico a la altura de su honestidad. Y esto merece la pena contarlo en un documental.

RAFA DE LOS ARCOS. DIRECTOR.

Tras acabar sus estudios en la ESCAC, Rafa se ha dedicado al mundo de la realización y el montaje llevando a cabo videoclips, campañas de publicidad (Nissan, Adidas o Red Bull entre otros) y cortometrajes seleccionados y premiados en diversos festivales internacionales. En 2105 escribe y dirige el documental *Dos platos y un micro*, 30 años de cultura Hip Hop en España para Televisión Española. Actualmente presenta el documental *El equipo de mi barrio* sobre el UC Ceares de Gijón, equipo de fútbol autogestionado pionero del movimiento contra el fútbol moderno en España.

FILMOGRAFÍA

Uruguay 2030. Cortometraje. 2008.

El Baile Maldito. Cortometraje. 2012.

Everest. Cortometraje. 2014.

La planta. Cortometraje. 2015.

Dos platos y un micro. Documental. 2015.

El equipo de mi barrio. Documental. 2017.

BOOGALOO FILMS

Boogaloo Films es una de las jóvenes productoras de Barcelona referentes en las nuevas formas de producir y contar historias con trabajos avalados por más de 50 premios nacionales e internacionales. Entre sus producciones cuentan con el transmedia *Your Lost Memories*, documentales como *Un lloc on caure mort* (Premio Festival In-Edit, 2014), *The Perfect Protein* (Selección en San Sebastián, 2015), *Hayati* (coproducido con France3, AlJazeera y Movistar+, 2017), y la ficción *La Extranjera* (Selección en el SEFF, 2015).

EQUIPO TÉCNICO

Producción ejecutiva: Bernat Manzano y Miguel Ángel Blanca

Director: Rafael de los Arcos

Dirección de fotografía: Alex Sans, Gris Jordana

Guión: Rafael de los Arcos

Edición: Sofi Escudé y Marga Almirall

Sonido: Gerard Tàrrega



CONTACTO:

Bernat Manzano

bernat@boogaloofilms.com

+34 690662140