

QUIERO LO ETERNO

UNA PELÍCULA DE MIGUEL ÁNGEL BLANCA

UNA PRODUCCIÓN DE BOUGALOO FILMS. DIRECCIÓN: M.A. BLANCA. CO-EDUCACIÓN: M.A. BLANCA, COSMIC D'ALESSANDRO, ALBERTO FLORES. COORDINACIÓN: JORDI DÍAZ, MONTELE JAVIER GIL.
ARTE: MARTA COLELL. DISEÑO GRÁFICO: DAVID MEDINA. CO-EDUCACIÓN: CLARA PUS, VÍCTOR BERNAT, FONTANALS BERGÍ, REGAT. PRODUCCIÓN: NOBIS, CHESAPIK M.A., BLANCA.
MÚSICA: BLOOD QUARTET, TIM ROBERTSON. SONIDO: ANDRÉS VILLANOVAS, MILANO ORIOLO, CUDAT. DISEÑO DE SONIDO: ORIOLO, CUDAT.
PRODUCCIÓN EJECUTIVA: BERNAT MANZANO, M.A. BLANCA, GENERACIÓN GENÉTICA, SALVAJE, MONTAÑA.

MESTRE TOSCAU | NINA MIREZ
YVING BAUTAS | VILY JAN TINTA | MARISOL TOZZI
ALBERTO FLORES | CRISTIAN SUBIRA | CARMELA POCH





Sinopsis

Un grupo de adolescentes emprenden un viaje para encontrarse a sí mismos en otra realidad. Avanzan a través de la oscuridad de una ciudad deshabitada en busca de las personas que les llevarán a esa ultraexistencia. Mientras el mundo pide ayuda a gritos, ellos solo parecen preocupados por destruir el pasado y quemar las raíces, ser la generación primigenia y no pertenecer a nada. Quieren ser el nuevo arte, encontrar la eternidad y después desaparecer. Teenagers, lo-fi scifi, nihilismo y violencia para conseguir llegar al otro lado.

Una producción de Boogaloo Films.

World Premiere: 55º Festival Internacional de Gijón

Género: Ciencia Ficción

Duración: 75'

V.O.: Castellano

Formato: Vídeo HD 1920x1080

Año de producción: 2017

Nota del director

«Cada vez nos resulta más complicado desaparecer. Cualquier gesto parece impactar y dejar un rastro por el que cualquiera se atreverá a formular una verdad pura. *Quiero lo eterno* es un intento por desaparecer, alejarse de nuestras representaciones con la idea de construir un secreto que nos acabe sorprendiendo a nosotros mismos. Por el camino los conocimos: post-adolescentes intentando eludir la realidad, desencantados, en busca de la marginalidad y dispuestos a superar sus traumas escenificándolos mediante el arte. Utilizamos esa ausencia de luz para narrar una historia que parte de un mundo que pide ayuda pero al que prendemos fuego en lugar de tenderle la mano. Tal vez la única forma de salvarlo sea desaparecer».

Miguel Ángel Blanca. Director.

Cineasta, guionista y músico especializado en las tragicomedias de amor surrealistas, las dobles vidas y la oscuridad cotidiana, M.A. empieza su carrera en el largometraje con *Your Lost Memories* (2012) y *Después de la Generación Feliz* (2014), obras que giran alrededor de la memoria a través del remix audiovisual de foundfootage. Le siguen *Un lloc on caure mort* (2014), documental sobre cómo gestionar la familia, las virtudes de la clase media y la música punk; y *La Extranjera* (2015), híbrido entre documental y ciencia ficción que reflexiona sobre las invasiones turísticas en la ciudad de Barcelona.

Boogaloo Films

Boogaloo Films es una de las jóvenes productoras de Barcelona referentes en las nuevas formas de producir y contar historias con trabajos avalados por más de 50 premios nacionales e internacionales. Entre sus producciones cuentan con el transmedia *Your Lost Memories*, documentales como *Un lloc on caure mort* (Premio Festival In-Edit, 2014), *The Perfect Protein* (Selección en San Sebastián, 2015), *Hayati* (coproducido con France3, AlJazeera y Movistar+, 2017), y la ficción *La Extranjera* (Selección en el SEFF, 2015).

Equipo Técnico

Dirección: Miguel Ángel Blanca

Cinematografía: Jordi Díaz Fernández

Producción ejecutiva: Bernat Manzano & M.A. Blanca

Guion: Miguel Ángel Blanca Cosmic d'Alessandro y Alberto Flores.

Edición: Javier Gil Alonso

Música: Blood Quartet & Tim Robertson

Equipo Artístico: Mestre Toscau, Nina Mirez, Marisol Tozzi, Jvng Bautas, Vily Jan Tinta, Alberto Flores, Cristian Subirà, Carmela Poch.

VER TRÁILER



CONTACTO

ma@boogaloofilms.com

+34 600711238